

*21 ноября 2012г.
г. Волгоград*

*Учитель русского языка и литературы
Браженская М.Н.*

Использование Microsoft Publisher на уроках литературы в условиях дистанционного образования

Дистанционное образование возникло сравнительно недавно и благодаря своей новизне оно ориентируется на лучший методический опыт - на использование высокоэффективных педагогических и информационных технологий, отвечающих потребностям современного образования и общества в целом.

Однако в любом образовательном процессе перед учителем и учащимися встают задачи систематизации, обобщения и хранения полученной информации. Одним из средств, помогающих решить подобные задачи на уроках литературы, является использование программы Microsoft Publisher.

Необходимость применения данной программы на уроках литературы обусловлена тем, что в условиях большого объема учебной информации возникают проблемы перегрузки учащихся, связанные с её обобщением и хранением, а Publisher позволяет сделать это достаточно быстро и эффективно.

Целью нашей работы было выявление особенностей организации деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья на уроках литературы при работе с программой Microsoft Publisher.

Особое внимание в своей работе мы уделили проблеме оценки эффективности предлагаемой методики. Использование программы Microsoft Publisher при создании буклета о писателе позволяет сделать самостоятельную работу учащихся интересней для них, созданная на таких основах система заданий может стать действенным средством существенного изменения организации учебного процесса по предмету, повышения его результативности.

Выполнив анализ целесообразности использования Microsoft Publisher на уроках литературы в условиях дистанционного образования, мы сформировали основные направления, которые нужно учитывать при работе с данной программой. Итогом данного исследования стало составление буклета-шаблона, включающего все необходимые данные, которые следует выделять при работе с историей писателя. Это основные моменты его биографии, особенности творчества, произведения, полезные ссылки, а также портреты и/или иллюстрации к текстам.

Учащимся 8 классов ЦДО было предложено продолжить фразу «Для того, чтобы создать буклет о писателе, я включу в него следующую информацию...». Такие пункты как «Биография», «Произведения» были выделены значительным количеством учащихся. К необходимости включения остальных пунктов учащиеся приходили с помощью проблемных вопросов.

Специфика работы ЦДО позволила индивидуально с каждым учеником произвести коррекцию данного шаблона. После того, как буклет-шаблон приобрел законченный вид, учащимся было предложено создать буклет о писателе, опираясь на статью, помещенную в учебнике. Далее, если это было необходимо, недостающая информация находилась посредством поиска в сети Интернет.

Произведенная учащимися работа помогает им овладеть навыками работы с текстом, выделяя из статьи только самую необходимую информацию, при этом группируя ее по определенным разделам. Они также совершенствуют навыки поисковой деятельности, в том числе с помощью компьютерных средств.

Таким образом, данная методика позволяет дистанционному учителю действовать в рамках системно-деятельностного подхода, развивая у учащихся познавательные универсальные учебные действия.

Проведенная работа позволяет утверждать, что разработанная методика эффективна в решении выделенной проблемы или, во всяком случае, она не противоречит полученным в исследовании фактам. Сказанное выше дает возможность предположить, что работа обладает новизной, которая состоит в том, что впервые осуществлено целостное исследование, содержащее в себе план работы по организации деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья на уроках литературы при работе с программой Microsoft Publisher.

Практическая значимость результатов проекта состоит в возможности их использования для проведения уроков литературы не только у учащихся с ОВЗ в условиях дистанционного образования, но и в обычных классах.

Таким образом, использование программы Microsoft Publisher на уроках литературы – это наиболее эффективный путь для достижения результата при освоении учащимися с ОВЗ больших объемов информации, в т.ч. на уроках обобщения знаний по творчеству различных писателей.