

*Кренделева А.Н., учитель русского
языка и литературы МОУ лицея №8
«Олимпия» г. Волгограда*

Апрель 2012

Организация коррекционной работы на уроках русского языка как средство формирования у пятиклассников способа чередования гласных в корне слова

Актуальность исследования. Часто работа над ошибками носит чисто формальный характер. Дети выполняют работу над ошибками потому, что так требует учитель, часто не осознавая ее цели. Как показывают исследования (Божович, Ананьев, Юдина О.Н.), коррекционная работа, проводимая в массовой практике, не дает эффективных результатов. Из этого следует, что причина невысокой эффективности традиционной работы над ошибками заключается в несовершенстве способов проведения этой работы.

Актуальность исследования заключается в формальном подходе и недостаточном внимании к коррекционной работе на уроках русского языка. В методической литературе не представлена методика организации коррекционной работы. Отсутствуют готовые пакеты заданий для коррекционной работы по различным темам курса русского языка.

Гипотеза – процесс формирования диагностико-коррекционного способа работы над ошибками при изучении правописания чередующихся гласных в корне будет успешным, если он будет строиться на основе деятельностного подхода.

Цель исследования – выявить педагогические условия, способствующие формированию диагностико-коррекционного способа работы над ошибками у пятиклассников, осваивающих способ правописания чередующихся гласных в корне.

Для реализации данной цели нами были поставлены следующие **задачи:**

1. Изучить различные подходы к методике организации коррекционной работы.

2. Внести изменения в структуру содержания темы «Чередующиеся гласные в корне» - организовать модульное обучение.
3. Разработать методику коррекционной работы на уроках русского языка.
4. Проверить ее эффективность при работе с чередованием гласных в корне у пятиклассников.
5. Провести диагностику эффективности коррекции.

Для решения **первой задачи** мы проанализировали имеющуюся литературу по теме (Божович, Ананьев, Юдина О.Н.).

Решая **вторую задачу**, мы внесли изменения в структуру рабочей программы, объединив все темы, связанные с чередующимися гласными в корне, из 5 и 6 классов, в один модуль.

Далее на уроках русского языка был выведен способ правописания чередующихся гласных в корне учащимися совместно с учителем (см.приложение).

На отработку первых четырех шагов способа действия было отведено несколько уроков. Затем мы провели исходную диагностику.

Учащиеся работали с текстом. В качестве задания выступило следующее: **Задание:** Выпишите слова в соответствии с правилом – 1) зависит от ударения, 2) зависит от суффикса; приведите по 2 своих примера на каждое правило.

На небе разгорается заря. В такое утро хорошо зоровать в постели. Я пробираюсь узкой дорожкой через густую рожь. Тяжелые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепелка и скрылась во ржи.

Поднимается солнце, и его лучи освещают далекие поля, прибрежные кусты возле речки. Она ярко блестит на солнце. Ветки деревьев склонились над берегами речки.

Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устилали лесные поляны.

Долго бродил я по лесу. С трудом дотащил я до дома полную корзину пресладких я год. За день мое лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене.

Данная работа выполнялась не на оценку, а в целях диагностики. Мы получили следующие результаты.

В тексте были использованы слова, которые необходимо было найти и распределить по столбикам:

5 слов	8 слов
Разгорается	В постели
Заря	Пробираюсь
Зоревать	Касаются
Склонились	Собираются
Загорели	Блестит
	Предполагал
	Предположения
	Устилали

Диагностика выполнения первого задания

ФИО	5 слов по ударению	8 слов на суффикс	Свои примеры на	
			ударение	суффикс
З.К.	3	7	+	-
К.А.	5	7	+	+
Г.С.	4	7	-	-
С.Р.	2	7	+	+
С.Е.	5	8	+	+
Ж.В.	3	8	-	-
К.М.	3	6	-	-
Ч.К.	3	7	-	+
Ч.Ю	4	3	-	-
С.К.	4	8	+	+
Е.Н.	5	6	+	+
П.Н.	3	6	-	-
В.В.	3	5	-	-

Указано количество выписанных слов, плюс – учащийся смог привести свой пример на данное правило, минус – не справился с этим заданием.

Мы провели подсчеты:

-по первому заданию на высоком уровне находится 6 человек (46%), на среднем – 6 (46%), на низком – 1 (8%);

-по второму заданию: на высоком уровне – 8 человек (62%), на среднем – 4 (30%), на низком – 1 (8%).

Относительно средних данных всех учеников можно поделить на три группы:

- 1) Высокий уровень (4-5) – (7-8 слов)
- 2) Средний уровень (4-3) – (5-6)
- 3) Низкий уровень (2-1) – (3-4)

Установили, что на высоком уровне по первому и второму заданию находится 4 человека (30%), на средневысоком - 4 человека (30%), на среднем – 3 человека (23%). Низкого уровня по двум критериям нет, но есть 2 человека, которые по одному заданию находятся на низком уровне, а по другому на высоком. 17% учащихся не относятся к какому-либо уровню.

Анализ третьего задания (Приведи свои примеры). Три человека (23%) высокого уровня привели примеры, учащиеся средневысокого и среднего уровня не справились с этим заданием. Учащиеся, которые справились с этим заданием, приводили слова, аналогичные тем, которые они выписали из текста:

5 слов	8 слов	Свои примеры:
Разгорается	В постели	Загорается
Заря	Пробираюсь	Сгорели
Зоревать	Касаются	Прикасаются
Склонились	Собираются	Собираю
Загорели	Блестит	
	Предполагал	
	Предположения	
	Устилали	

Диагностика показала, что учащиеся допускают ошибки в распределении слов, не видят слова с чередованием гласных, не могут

привести свои примеры, следовательно возникла необходимость проведения коррекционной работы.

Первым шагом в коррекционной работе стала актуализация способа действия (его восстановление).

Следующий шаг – восстановление способа действия по разбору слова, который был выработан учащимися в начальной школе.

Третий шаг – отработка постановки ударения в слове.

Четвертый – понимание закономерностей схемы способа действия.

В связи с этим учащимся были предложены разные **типы заданий**:

1. Расставьте ударение в словах:

Поклон, творить, погорельцы, предполагать, загорелый, зорька, наклонился, отложить, творение.

2. Разберите слова по составу:

Собирать, касаться, блистательный, стелить, блестящий, предположение, располагаются, зажигание, растереть, запирать, примирение.

3. **Выпишите** в левый столбик – слова с чередующейся гласной, а в правый – с «чужой» орфограммой.

Сидеть, отпереть, загорать, примерять (платье), умертвить, половина, косичка, коснуться, убежать, убирать, зарничка, побирушка, начинать, сочетаться, наклонился, скачки, изложу, полагаю, творение, косоворотка, прогорает.

Учащиеся выбирали карточки, работали с ними на уроке. Ребята, которые не допустили ошибок при первой проверочной работе и находились на высоком уровне, выполняли роли консультантов на уроке.

В качестве домашнего задания учащиеся выбирали те типы заданий, которые считали нужными, и дома выполняли коррекционную работу.

После нескольких таких уроков нами была проведена **повторная диагностика**

Аналогично, как и в первой работе, было предложено задание выписать слова из текста и распределить их в соответствии с критериями – зависит от ударения, зависит от суффикса. Третье задание – привести свои примеры. Работа была осложнена тем, что необходимо было при этом вставить соответствующую гласную в корень слова.

Над Нижним разг..ралась утренняя з..ря. Первые лучи, ярко бл..стая, прик..снулись к золотым куполам церкви. Белый туман еще клубился в зарослях кустарника, когда подрастающие тополя покл..нились солнцу. Красные башни Кремля, торжественно распол..жившиеся на откосе великой реки, заг..релись теплым светом. Город, оз..ренный солнцем, представлял собой удивительное соч..тание красок.

5 слов	4 слова
Разгоралась	Блестая
Заря	Прикоснулись
Поклонились	Расположившиеся
Загорелись	Сочетание
Озаренный	

ФИО	5 слов по ударению	4 слова по суффиксу	Свои примеры на	
			ударение	суффикс
З.К.	5	4	+	+
К.А.	5	3	+	+
Г.С.	4	3	-	+
С.Р.	4	4	+	+
С.Е.	5	4	+	+
Ж.В.	3	3	-	+
К.М.	5	4	+	+
Ч.К.	4	4	+	+
Ч.Ю.	4	3	-	+
С.К.	4	4	+	+
Е.Н.	5	4	+	+
П.Н.	4	4	-	+
В.В.	4	4	+	-

Относительно средних данных всех учеников можно поделить на три группы:

- 1) Высокий уровень (4-5) – (4 слова)
- 2) Средний уровень (4-3) – (3)
- 3) Низкий уровень (2-1) – (2-1)

Мы провели подсчеты:

-по первому заданию на высоком уровне находится 12 человек (93%), на среднем – 1 (7%), на низком – 0;

-по второму заданию: на высоком уровне – 9 человек (70%), на среднем – 4 (30%), на низком – 0 (0%).

Установили, что на высоком уровне по первому и второму заданию находится 9 человек (70%), на средневысоком - 4 человека (30%), на среднем – никого. Низкого уровня по двум критериям не оказалось.

Анализ третьего задания (Приведи свои примеры). Семь человек (53%) высокого уровня привели примеры, один учащийся средневысокого справился с этим заданием, трое - нет. 62 % учащихся, которые справились с этим заданием, приводили свои примеры, отличающиеся от тех слов, которые они выписали из текста, другими корнями, а 38 % приводили примеры, аналогичные тем, которые они выписали из текста.

Таким образом, мы пришли к следующим **выводам**:

- Для успешного процесса формирования способа действия необходимы изменения в структуре логико-предметного анализа материала.
- Разработанная методика коррекционной работы способствует успешному формированию способа действия с чередованием гласных в корне
- Проведенная диагностика показала, что предложенная методика коррекционной работы по изученной теме позволяет повысить качество обучения учащихся.

Апробация опыта – подготовка и выступление на педсовете, выступление с работой на педчтениях.

Научная новизна результатов исследования состоит в полном анализе логико-предметного материала и выделении учебных задач, в выведении методики проведения коррекционной работы, которая повышает контрольно-оценочную самостоятельность и успеваемость учащихся.

Практическая и теоретическая значимость результатов исследования обусловлены разработкой логико-предметного материала, обобщенного способа действия для освоения правописания чередующихся гласных в корне слова. Разработанные в ходе исследования задания, программа усвоения способов правописания чередующихся гласных в корне обеспечивают качественно новый образовательный эффект, имеют практическую ценность при решении проблем правописания, становления контрольно-оценочной самостоятельности и могут быть использованы педагогами кафедры филологии в своей практике.