

Департамент по образованию администрации Волгограда
МОУ лицей №8 «Олимпия»

«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»

Программа дополнительного образования детей
школьного возраста (7-16 лет)

Срок реализации — 4 года

**Разработчик
(автор/составитель):**
Чемова Вера Михайловна

Волгоград – 2011

Пояснительная записка.

Направленность программы.

Программа «Юный журналист» по содержательной, тематической направленности является культурологической, по функциональному предназначению - общекультурной, по форме организации - кружковой, по времени реализации - четырехгодичной.

Программа «Юный журналист» предназначена для обучающихся младшего, среднего, старшего школьного возраста и направлена на освоение системы языка, повышение культуры речи и формирование речемыслительной деятельности, которые выступают в тесной взаимосвязи.

Программа разработана на основе ПРОГРАММЫ ПО ЖУРНАЛИСТИКЕ учителя русского языка и литературы: Трубач А. М., ОСШ 27 г. Темиртау, Карагандинской области, Казахстан.

Новизна программы состоит в том, что данный курс поможет определиться ученику в выборе профиля, восполнить пробелы в его предыдущей подготовке. Пятиклассники расширят и углубят свои знания о видах общения и речевых жанрах. При этом большое внимание уделяется публичному общению - таким жанрам как устные развернутые ответы, спор, отзыв, объяснительная записка, газетная информация и др.

Учащиеся, прошедшие полный курс журналистики, в старших классах будут иметь необходимые знания и умения для обучения в классах с гуманитарным направлением. Содержание курса журналистики представлено вскользь в базовых курсах, поэтому курс журналистики позволяет сформировать практические навыки и умения по видам общения и речевым навыкам.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время в школьной программе недостаточно сведений о роли средств массовой информации в общественной жизни. Учащиеся, оканчивающие среднюю школу, мало ориентируются в процессах, происходящих в обществе.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт. Данный курс ориентирован на пятиклассников, интересующихся журналистикой, желающих научиться писать сочинения различных жанров, отстаивать свою точку зрения, обосновывать ее.

Программа школьного курса журналистики включает учебный материал по условиям и видам обучения правильно поставленного голоса, способам развития речи, условиям редактирования текста, типам и строению текстов, пересказов, условием составления объявлений.

Содержание программы нацелено на формирование и воспитание высокоинтеллектуальной и высокоинтеллектуальной элиты нации, чей научно-

созидательный потенциал закладывается в процессе школьного обучения. Развитию творческого воображения. Предмет журналистики способствует развитию навыков аналитической деятельности, самостоятельности суждений, инициативности, ответственности и развитие творческих способностей.

Цель курса.

Основная цель обучения журналистики в школе - дать учащимся дополнительные знания о русском языке, сформировать практические навыки и умения.

Способствовать самоопределению школьника относительно профиля.

Реализация коммуникативной цели обучения предполагает, что речевая деятельность формируется во всех её видах: слушании, говорении, чтении и письме. При этом осуществляется комплексное овладение всеми видами речевой деятельности.

Задачи курса.

Программа нацелена на решение как собственно учебных задач, так и задач воспитания и развития личности, к которым относятся:

развитие любви к слову, интереса к чтению, к словесному творчеству;

воспитание культуры поведения, чтения периодической печати;

развитие способности к конструктивному и содержательному общению с разными возрастными категориями людей;

развитие интереса к общественной жизни, умения наблюдать и анализировать жизненно значимые явления.

Знакомство учащихся с новыми способами деятельности;

Расширение багажа ЗУН по предмету русский язык;

Обеспечение поддержки изучения базовых курсов;

Обеспечение формирования положительной мотивации на изучение профиля;

Обеспечение профильной ориентации

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что в данной программе предполагается усиление речевого аспекта учебных ситуаций общения, а также текстов как дидактических единиц. На основе связных текстов наблюдаются факты языка, усваиваются речеведческие понятия, формируются навыки создания собственного текста. Также программа подготавливает к жизненно важному выбору будущей профессии, организует пробу сил учащихся на поприще журналистики.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 7 до 16 лет.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что данная программа нацелена на формирование и воспитание высокоинтеллектуальной и высокоинтеллектуальной элиты нации, чей научно-созидательный потенциал закладывается в процессе школьного обучения. Развитию творческого воображения. Предмет журналистики способствует

развитию навыков аналитической деятельности, самостоятельности суждений, инициативности, ответственности и развитие творческих способностей.

Сроки реализации образовательной программы 4 года.

Режим занятий:

Программа рассчитана на 68 часов в год для младшей группы. Периодичность занятий 2 раза в неделю.

В соответствии с концепцией учебного плана программа рассчитана на 136 часов в год для средней группы. Периодичность занятий 4 раза в неделю.

В соответствии с концепцией учебного плана программа рассчитана на 136 часов в 2 и 3 год обучения, 170 часов в 4 год обучения для старшей группы. Периодичность занятий 5 раза в неделю.

Ожидаемые результаты:

Курс "Журналистика" научит свободно ориентироваться в информационном пространстве и высказывать свою точку зрения на различные значимые события общественной жизни.

Занятия по данной программе помогут обучающимся овладеть секретами мастерства журналиста, научиться логически думать, грамотно излагать свои мысли, ориентироваться в информационном пространстве, представлять себя редактором собственного издания.

Учащиеся смогут -

- Определить тему или идею текста;
- Составлять простой и подробный план текста;
- Создавать связные высказывания (с заданным языковым материалом);
- Оценивать чужую и свою речь;
- Сокращать один и тот же текст до половины, до трети его первоначального объёма, до одного абзаца и одного предложения;
- Рассказать о себе так, чтобы тебя слушали;
- Брать интервью у знакомых и незнакомых людей;
- Вести репортаж с места событий;
- Составлять различные типы текстов газетной информации.

Учащиеся должны:

- понимать основные проблемы общественной жизни, роль и функции средств массовой информации в жизни современного человека;
- уметь определять жанр газетного текста, выявлять его отличительные особенности, анализировать его структуру, владеть разнообразными приемами анализа текста;
- уметь создавать собственный текст в условиях ограниченного времени, грамотно и аргументировано выражать собственные мысли, точку зрения,

позицию, мнение современным литературным языком, избегая при этом ложно-публицистических штампов и общих мест, выстраивать собственное высказывание по модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с темой и замыслом высказывания; уметь редактировать предложенные тексты, находить и исправлять ошибки.

**Учебно-тематический план для первого года обучения
(младшая группа)**

№	Содержание учебных разделов	Общее количество часов	В том числе	
			теория	практика
1	Что такое журналистика?	4	1	3
2	Кто такой журналист?	6	2	4
3	Я - юный журналист	4	2	2
4	Слово для журналиста	6	2	4
5	Что такое «СТАТЬЯ»?	4	1	3
6	Что такое «ЗАГОЛОВОК»?	6	2	4
7	Что такое «ИНТЕРВЬЮ»?	4	2	2
8	Интервью со СМЕШАРИКАМИ	4	2	2
9	РУЧКА И БЛОКНОТ – в помощь журналисту	4	1	3
10	ДИКТОФОН и МИКРОФОН – в помощь журналисту	4	1	3
11	Мой собеседник — мой друг	4	1	3
12	Откуда берутся газеты и журналы?	4	2	2
13	Газетная статья	6	3	3
14	Размер статьи	2	1	1
15	Иллюстрации в газете	2	1	1
16	Газетные фото	4	1	3
	Всего:	68	25	43

**Учебно-тематический план для второго года обучения
(младшая группа)**

№	Содержание учебных разделов	Общее количество часов	В том числе	
			теория	практика
1	Введение в журналистику	2	2	
2	Где работает журналист?	2	1	1
3	Почему я хочу стать журналистом?	4	1	3
4	Что такое газета?	4	2	2
5	Чем отличается газета от журнала?	2	1	1
6	Структура газеты	4	2	2
7	Кто делает газету или журнал?	4	1	3
8	Газетные рубрики	2	1	1
9	Первая полоса	2	1	1
10	Газетные полосы	4	2	2
11	Постоянная рубрика	2	1	1
12	Знакомство с опубликованными работами	4	2	2
13	Качества журналиста	4	2	2
14	Честность – основное качество журналиста	2	1	1
15	Как написать статью?	2	1	1
16	Название статьи.	2	1	1
17	Выбор темы статьи.	4	2	2

18	Поиск информации	2	1	1
19	Оптимальный размер статьи	2	1	1
20	Стиль статьи	4	1	3
21	Газета и статья – одно целое	2	1	1
22	Что такое комментарий?	2	1	1
23	Газета с комментариями.	4	1	3
24	Выпуски праздничных стенгазет	2	1	1
	Всего:	68	31	37

**Учебно-тематический план для третьего года обучения
(младшая группа)**

№	Содержание учебных разделов	Общее количество часов	В том числе	
			теория	практика
1.	Газета и её история	4	2	2
2.	Виды газет	4	2	2
3.	Самые известные газеты (чтение, анализ)	2	1	1
4.	Журналист - профессия творческая!	2	1	1
5.	Что должен знать журналист?	4	2	2
6.	Газетные жанры	4	2	2
7.	Информационные жанры:	2	1	1
8.	Заметка (что должен заметить журналист?)	2	1	1
9.	Что такое отчёт?	2	1	1
10.	Интервью или диалог?	4	1	3
11.	Репортаж как жанр журналистики	4	2	2
12.	Аналитические жанры	2	1	1
13.	Комментарий	2	1	1
14.	Корреспонденция	4	2	2
15.	Газетная статья	4	1	3
16.	Рецензия	4	2	2

17.	«Колесо обозрения»	4	1	3
18.	Художественно-публицистические жанры	4	1	3
19.	Фельетон и сатира	2	1	1
20.	Острый памфлет - острый юмор	2	1	1
21.	Очерк: журналистика или литература?	4	2	2
22.	Выпуски праздничных стенгазет	2	1	1
	Всего:	68	30	38

**Учебно-тематический план для четвертого года обучения
(младшая группа)**

№	Содержание учебных разделов	Общее количество часов	В том числе	
			теория	практика
1	Жанры журналистики	6	2	4
2	Редактирование статей	4	1	3
3	Что такое редактирование?	2	1	1
4	Для чего нужно редактирование?	2	1	1
5	Важные аспекты при редактировании текста	2	1	1
6	Виды ошибок	2	1	1
7	Фактические ошибки	4	1	3
8	Грамматические и орфографические ошибки	2	1	1
9	Орфоэпические ошибки	2	1	1
10	Опечатка в газете	2	1	1
11	Редактирование статей школьников - архив местной газеты.	4	1	3
12	Штампы. Клише.	2	1	1
13	Повторы	2	1	1
14	Цензура	2	1	1
15	Журналистский юмор	2	1	1
16	Использование цитат в статье	4	2	2

17	Особенности газет	4	2	2
18	Актуальные темы в журналистике	2	1	1
19	Круг читателей издания	2	1	1
20	Мобильность журналиста	2	1	1
21	Охота на «газетную утку».	2	1	1
22	Юмор и журналистика.	4	2	2
23	фотожурналистика	2	1	1
24	Новостная лента	2	1	1
25	Открытый урок	2	1	1
26	Выпуски праздничных стенгазет	2	1	1
	Всего:	68	30	38

**Учебно-тематический план для первого года обучения
(средняя и старшая группа)**

№	Содержание учебных разделов	Общее количество часов	В том числе	
			теория	практика
1	Введение в журналистику.	5	2	3
2	Секреты журналистского мастерства. Журналистская этика.	9	2	7
3	Газета как источник информации. Виды газет, их назначение.	8	3	5
4	Заголовки.	9	2	7
5	Необычные тексты.	9	2	7
6	Чужая речь в моём тексте.	9	2	7
7	От отзыва к рецензии.	9	2	7
8	Газетная информация.	8	4	4
9	Текст.	9	1	8
10	Репортаж.	9	1	8
11	Аналитические жанры.	9	2	7
12	Рецензия. Статья.	8	2	6
13	Обозрение. Обзор. Прогноз.	9	2	7
14	Анализ текстов художественно-публицистических жанров.	7	2	5
15	Житейская история.	9	2	7

	Легенда.			
16	Творческие проекты	10	2	8
	Всего:	136	33	103

**Учебно-тематический план для второго года обучения
(средняя и старшая группа)**

№	Содержание учебных разделов	Общее количество часов	В том числе	
			теория	практика
1	Журналистика как вид деятельности	48	15	33
1.1	Вводное занятие.	4	1	3
1.2	Что такое журналистика?	6	2	4
1.3	Виды средств массовой информации.	6	2	4
1.4	Виды деятельности журналиста.	6	2	4
1.5	Специфические черты журналистики.	8	2	6
1.6	История появления газеты.	6	3	3
1.7	Школьная пресса: тематика и жанровое наполнение.	6	2	4
1.8	Анализ российских школьных и студенческих газет.	6	1	5
2	Содержание и форма журналистских произведений	52	18	34
2.1	Тема. Идея. Интонация.	6	2	4
2.2	Сравнение публицистических текстов единой тематики разных авторов.	6	2	4
2.3	Стиль журналиста.	6	3	3

2.4	Текст как смысловое и структурное единство.	6	2	4
2.5	Вопросы, на которые должен отвечать журналист в каждой статье.	8	2	6
2.6	Техника письма: с чего начинать создание статьи.	8	2	6
2.7	Заголовок текста.	6	2	4
2.8	Заключительная часть текста.	6	3	3
3	Этапы работы над журналистским произведением.	36	7	29
3.1	Речевые, грамматические, фактологические ошибки и способы их исправления.	6	2	4
3.2	Анализ местной прессы.	8	1	7
3.3	Оформление и подача материала. Газетные полосы. Верстка.	6	2	4
3.4	Обзор компьютерных программ для верстки.	8	1	7
3.5	Мастер-класс (встреча с практикующими журналистами).	4	-	4
3.6	Зачет. Составление макета школьной газеты	2	1	1
3.7	Анализ зачетных работ. Работа над ошибками.	2	-	2
	Всего:	136	80	56

**Учебно-тематический план для третьего года обучения
(средняя и старшая группа)**

№	Содержание учебных разделов	Общее количество часов	В том числе	
			теория	практика
1	Роды журналистики.	46	14	32
1.1	Виды журналистики.	2	1	1
1.2	Оперативно-новостные жанры журналистики. Заметка.	8	2	6
1.3	Оперативно – исследовательские жанры журналистики. Интервью.	8	1	7
1.4	Оперативно – исследовательские жанры журналистики. Репортаж.	8	2	6
1.5	Исследовательско-новостные жанры журналистики. Рецензия.	5	2	3
1.6	Исследовательско-новостные жанры журналистики. Комментарий.	8	3	5
1.7	Исследовательские жанры журналистики (статья, письмо, обозрение).	5	2	3
1.8	Статья.	2	1	1
2	Исследовательско-образные жанры журналистики (очерк, эссе, фельетон, памфлет).	52	18	34
2.1	Очерк, эссе.	8	2	6

2.2	Фельетон, памфлет.	5	2	3
2.3	Разнообразие лидов.	8	3	5
2.4	Специфика жанров и требования к их сообщениям: релевантность, оперативность, краткость, лаконичность, точность.	5	4	1
2.5	Поиск и работа с проблемной ситуацией.	5	2	3
2.6	Сенсация. Актуальность материала.	5	2	3
2.7	Объявление.	8	2	6
2.8	Реклама.	8	3	5
3	Повторение материала и практическая часть	38	7	31
3.1	Роды и виды журналистики (повторение).	5	2	3
3.2	Жанры публицистики (повторение).	8	1	7
3.3	Определение жанровой принадлежности публицистических текстов.	8	2	6
3.4	Составление лида на школьную тематику.	5	1	4
3.5	КВН по журналистике.	2	-	2
3.6	Зачет: Подбор материала из сети Интернет и его представление в различных жанрах.	5	1	4
3.7	Анализ зачетных работ.	5	-	5

	Работа над ошибками.			
4	Правила верстки газеты.	34	12	20
4.1	Знакомство с программой Corel DRAW	2	1	1
4.2	Интерфейс	5	2	3
4.3	Создание простых объектов с помощью фигур	5	2	3
4.4	Заливка объектов	5	1	4
4.5	Инструменты группы Свободное рисование	5	1	4
4.6	Инструменты группы Форма. Инструменты группы Фигура.	5	2	3
4.7	Добавление изображения	5	1	4
4.8	Редактирование текста	2	1	1
4.9	Зачет. Верстка полной полосы.	2	1	1
	Всего	170		

**Учебно-тематический план для четвертого года обучения
(средняя и старшая группа)**

№	Содержание учебных разделов	Общее количество часов	В том числе	
			теория	практика
1	Культура речи журналиста.	29	10	24
1.1	Культура устной речи.	8	3	5
1.2	Культура письменной речи.	5	3	6
1.3	Речь как инструмент деятельности журналиста.	8	2	6
1.4	Требования к речи журналиста.	8	2	7
2	Специфика газетных, радио- и телетекстов.	32	6	26
2.1	Устные выступления. Дикция.	8	1	7
2.2	Редактирование текста.	8	2	6
2.3	Анализ структуры и ошибок.	8	2	6
2.4	Практикум по речевым нормам.	8	1	7
3	Пресс – конференция.	29	7	22
3.1	Анализ пресс-конференции с точки зрения глубины, верного речевого оформления, уместности, логичности вопросов.	8	2	6
3.2	Зачет: Публичное выступление по теме «Мои иллюстрации в газете».	5	1	4

3.3	Анализ материалов известных журналистов.	8	2	6
3.4	Анализ зачетных работ. Работа над ошибками.	8	2	6
4	Правила верстки газеты. Corel DRAW	41	14	26
4.1	Работа с текстом	8	1	7
4.2	Трассировка	8	2	6
4.3	Группа Эфффекты. Интерактивные инструменты	8	2	6
4.4	Интерактивная заливка	8	1	7
4.5	Художественные средства	5	1	4
4.6	Работа с растровым изображением	2	1	1
4.7	Зачет. Верстка полной полосы.	2	1	1
5	Проектная деятельность. Разработка макета газеты.	39	7	32
5.1	Планирование учебного проекта.	8	1	7
5.2	Анализ полиграфической продукции.	8	2	6
5.3	Создание продуктов проектной деятельности.	8	1	7
5.4	Объединение отдельных проектов в единый номер газеты.	5	1	4
5.5	Презентация работы. Анализ ошибок. Устранение	5	1	4

	недостатков.			
5.6	Подведение итогов.	5	1	4
	Всего	170		

Содержание учебных тем для первого года обучения (младшая группа)

1. Что такое журналистика? 4 ч.

- Термин журналистика. Раскрытие термина при помощи словарей. История журналистики.
- Журналистика как наука. Виды журналистики. Роль журналистики в обществе.

2. Кто такой журналист? 6 ч.

- Термин «журналист». Раскрытие термина при помощи словарей.
- Журналист-это профессия. Журналист-призвание. Особенности профессии.
- Журналисты разных сфер. Фоторепортер. Журналист в газете. Журнальный журналист. Корреспондент.

3. Я — юный журналист. 4 ч.

- Введение в профессиональную деятельность.
- Правила журналистики.

4. Слово для журналиста. 6 ч.

- СЛОВО как главное орудие труда журналиста.
- Игра слов.
- Правильное СЛОВО.

5. Что такое «СТАТЬЯ»? 4 ч.

- Раскрытие термина «Статья».
- Статья как жанр журналистики.

6. Что такое «ЗАГОЛОВОК»? 6 ч.

- Раскрытие термина «заголовок».
- Каким должен быть заголовок статьи? Тема статьи и заголовок. Примеры удачных заголовков из архива газеты «Лицейские будни».
- Как придумать заголовок?

7. Что такое «ИНТЕРВЬЮ»? 4 ч.

- Раскрытие термина «интервью».
- Вопросы для интервью.

8. Интервью со СМЕШАРИКАМИ. 4 ч.

- Подбор вопросов.
- Интервью.

9. Ручка и блокнот в помощь журналисту. 4 ч.

- Что нужно записывать?
 - Записываем быстро. Сокращения.
- Наши помощники — ДИКТОФОН и МИКРОФОН. 4 ч.

- Диктофон. Правила использования. Техника безопасности.
- Микрофон. Правила использования. Техника безопасности.

10. Мой собеседник — мой друг . 4 ч.

- Правила общения с собеседником при интервью. Этикет общения.
- Что можно/нельзя спрашивать у интервьюируемого.
 - 11. Откуда берутся газеты и журналы? 4 ч.
- Кто печатает и верстает газеты и журналы. Иерархия типографии.
- Что такое типография? Экскурсия в местную типографию.
 - 12. Газетная статья. 6ч.
- Раскрытие термина. Статья как жанр журналистики.
- «Рецепт» статьи. Что должно быть в газетной статье.
- Правила написания статей.
 - 13. Размер статьи. 2 ч.
- Формат и размер газетной/журнальной статьи.
 - 14. Иллюстрации в газете. 2 ч.
- Что такое иллюстрации. Иллюстрация и тема статьи.
 - 15. Газетные фото. 4 ч.
- Требования к фотографиям.
- Фотографируем для газеты «Лицейские будни».

Практическая работа: работа с материалами

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Содержание учебных тем для второго года обучения (младшая группа)

1. Введение в журналистику. 2 ч.
 - Термин журналистика. Жанры журналистики.
2. Где работает журналист? 2ч.
 - Журналисты в СМИ. Телевидение. Радио. Газета. Журнал.
3. Почему я хочу стать журналистом? 4 ч.
 - Особенности качества журналиста.
 - Анализ качеств журналиста. Применение на практике.
4. Что такое газета? 4ч.
 - Термин газета.
 - История газеты в России. Газета и другие СМИ.
5. Чем отличается газета от журнала. 2ч.
 - Основные отличия газетной прессы от журнальной. Общее и различное.
6. Структура газеты. 4 ч.
 - Обложка. Полосы. Рубрики. Приложения.
 - Название. Тематика. Иллюстрации.
7. Кто делает газету или журнал? 4 ч.
 - Чем занимается типография. Печать тиража.
 - Постпечатная обработка продукции (брошюровка, переплет, ламинация, тиснение, конгрев, высечка, склейка и т. п.).
8. Газетные рубрики. 2ч.
 - Понятие термина «рубрика». Виды рубрик. Рассмотрение и анализ постоянных рубрик в газете «Лицейские будни»
9. Первая полоса газеты. 2 ч.
 - Первая полоса. Ее особенности. Тематика.
10. Газетные полосы. 4ч.
 - Структура и композиция газетной полосы.
 - Создание газетной полосы.
11. Постоянная рубрика. 2ч.
 - Тематика. Актуальность.
12. Знакомство с опубликованными работами. 4ч.
 - Анализ.
 - Сравнение нескольких печатных изданий разной направленности.
13. Качества журналиста. 4ч.
 - Требования к журналисту.
 - Честность. Любопытство. Коммуникабельность. Компетентность.
14. Честность - основное качество журналиста. 2ч.
 - Правдивость материала. Фактические ошибки или обман.
15. Как написать статью. 2 ч.
 - Тема статьи. Заголовок. С чего начать. На что обратить внимание.

16. Название статьи. 2ч.

- Как придумать название. Виды названий. Название - загадка. Название-цитата. Оптимизированное название. Название-вопрос.

17. Выбор темы статьи. 4ч.

- Актуальные темы.
- Гармония Стиля газеты и темы статей.

18. поиск информации. 2ч.

- Источники. информации: словари, справочники, литература, СМИ.

19. Оптимальный размер статьи. 2ч.

- От чего зависит размер статьи. Тема. Общая структура газеты. Читательское восприятие.

20. Стиль текста статьи. 4 ч.

- Зависимость стиля статьи от тематики газеты.
- Авторский стиль. Выбор стиля.

21. газета и статья - одно целое. 2ч.

- Зависимость статьи (ее тематика, размер) от направленности газеты. Их гармоничное сочетание.

22. что такое комментарий? 2ч.

- Раскрытие понятия «Комментарий».

23. Газета с комментариями. 4ч.

- Примеры из архива газеты «Лицейские будни».
- Практика: делаем газету с комментариями.

24. Выпуск праздничной стенгазеты. 2ч.

- Обсуждение. Тематика. Подбор фотографий. Выпуск газеты.

Практическая работа: беседа, дебаты, деловая игра

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Содержание учебных тем для третьего года обучения (младшая группа)

1. Газета и её история. 4ч.
 - История газеты.
 - История газеты в России. Цензура.
2. Виды газет. 4ч.
 - По принципу территориального распространения и охвату аудитории.
 - По периодичности.
3. Самые известные газеты. 4ч.
 - Чтение газет.
 - Анализ статей, оформления.
4. Журналист — профессия творческая! 2ч.
 - Журналистика как призвание. Выражение творческого «Я».
5. Что должен знать журналист? 4ч.
 - Общие знания. Оперирование знаниями разных областей.
 - Специфические знания, которыми должен обладать журналист.
6. Газетные жанры. 4ч.
 - Специфика газетных жанров.
 - Многообразие газетных жанров. Классификация.
7. Информационные жанры: 2ч.
 - История и специфика информационных жанров.
8. Заметка (что должен заметить журналист?). 2ч.
 - Специфика жанра.
9. Что такое отчёт? 2ч.
 - Специфика жанра.
10. Интервью или диалог? 4ч.
 - Специфика жанра интервью. Правила речевого этикета.
 - Отличие и общие черты диалога и интервью. Правильные вопросы для интервью.
11. Репортаж как жанр журналистики. 4ч.
 - Специфика жанра, его особенности.
 - «эффект присутствия».
12. Аналитические жанры. 2ч.
 - История и специфика аналитических жанров. Их многообразие.
13. Комментарий. 2ч.
 - Специфика жанра, его особенности.
14. Корреспонденция. 4ч.
 - Специфика жанра, его особенности.
 - Назначение корреспонденции.
15. Газетная статья. 4ч.
 - Специфика жанра и его особенности.
 - Анализ в статье, обобщение, исследование.

16. Рецензия. 4ч.

- Специфика жанра и его особенности.
- Назначение жанра. Оценка при рецензировании. Предметы рецензии.

16. «Колесо обозрения». 4ч.

- Специфика жанра и его особенности.
- Разносторонняя картина окружающей действительности. Подбор фактов.

17. Художественно-публицистические жанры. 4ч.

- История и специфика художественно-публицистических жанров.
- Художественно-публицистические жанры на рубеже литературы и журналистики.

19. Фельетон и сатира. 2ч.

- Специфика жанров и их особенности.

20. Острый памфлет - острый юмор. 2ч.

- Специфика жанра и его особенности.

21. Очерк: журналистика или литература? 4ч.

- Специфика жанра и его особенности. Выражение собственного мнения. Очерк - жанр литературы и журналистики. Функции очерка.

22. Выпуск праздничной стенгазеты. 2ч.

- Обсуждение. Тематика. Подбор фотографий. Выпуск газеты.

Практическая работа: Тренинг: определить, правильно ли поступили журналисты в тех или иных случаях (ситуациях)? Как поступили бы вы?

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Содержание учебных тем для четвертого года обучения (младшая группа)

1. Жанры журналистики. 6ч.

- Классификация, многообразие жанров.
- Информационные хроника, информация, расширенная информация, заметка, интервью, отчёт, репортаж, специальный репортаж, пресс-опрос и др.

Аналитические корреспонденция, комментарий, статья, письмо, рецензия, беседа, эксперимент, рейтинг, обзор, мемуары и др.

Художественно-публицистические зарисовка, эссе, очерк, пасквиль, фельетон, памфлет, история, некролог и др.

Шоу-жанр игры, конкурсы, реалити-шоу, ток-шоу и др.

- Типология журналистики. Политическая журналистика. Деловая журналистика. Международная журналистика. Корпоративная журналистика. Бульварная журналистика. Музыкальная журналистика. Спортивная журналистика. Научная журналистика. Ресторанная журналистика. Журналистские расследования. Новая журналистика. Гонзо-журналистика. Мультимедийная журналистика. Гражданская журналистика. Религиозная журналистика.

2. Редактирование статей. 4ч.

- Назначение редактирования. Виды редактирования. Необходимость редактирования.
- Профессия редактор. Специфика. Обязанности.

3. Что такое редактирование? 2ч.

- Задачи. Функции.
- 4. Для чего нужно редактирование? 2ч.
- Необходимость редактирования. Исправление разного рода ошибок.
- 5. На что обращать внимание при редактировании? 2ч.
- Типичные ошибки.
- 6. виды ошибок. 2ч.
- Фактические. Грамматические. Орфоэпические. Орфографические.
- 7. Фактические ошибки. 4ч.
- Ложь или ошибка?

- Искажение фактов. Последствия.
- 8. Грамматические и орфографические ошибки. 2ч.
- Нахождение и исправление грамматических и орфографических ошибок. Словари. Правила.
- 9. Орфоэпические ошибки. 2ч.
- речевые нормы. Словари. Правила.
- 10. Опечатка в газете. 2ч.
- Вычитка и способы устранения опечаток.
- 11. Редактирование статей школьников - архив местной газеты. 4ч.
- Виды ошибок. Опечатки.
- Выявление и исправление разного рода ошибок (практика)
- 12. Штампы. Клише. 2ч.
- Раскрытие понятия «штамп». Раскрытие понятие «клише». Правильное использование штампов и клише.
- 13. Повторы. 2ч.
- Подбор синонимов.
- 14. Цензура. 2ч.
- Роль и функции цензуры.
- 15. «Острое слово». 2ч.
- Раскрытие понятия. Сатира. Примеры.
- 16. Цитаты. 4ч.
- Чужая речь в тексте. Правила использования и оформления.
- Заголовок-цитата.
- 17. Особенности газет. 4ч.
- Мобильность. Общедоступность.
- Периодичность. Официальность.
- 18. Актуальные темы в журналистике. 2ч.
- Раскрытие понятия актуальность.
- Зависимость актуальности тем от общей тематики газеты. Зависимость актуальности от круга читателей.
- 19. круг читателей издания. 2ч.
- Определение круга читателей для газет с определенной направленностью. Зависимость тем газетных статей, рубрик, опросов от круга читателей.
- 20. мобильность журналиста. 2ч.
- Мобильность как одно из качеств журналиста. «В нужном месте в нужный час». Пришел, Увидел, написал.
- 21. Охота на «газетную утку». 2ч.

«Газетная утка» - раскрытие понятия. Примеры знаменитых «газетных уток». Функция «газетных уток».

22. Юмор и журналистика. 4ч.

Уместность юмора в статье.

Юмористические, сатирические жанры в журналистике.

23. Фотожурналистика. 2ч.

Жанры фотожурналистики. Особенности фотожурналистики. Свойства фотожурналистики. Удачные примеры фоторепортажей.

24. Новостная лента. 2ч.

Способы подачи новостей. Жесткий способ. Мягкий способ. Новости на телевидении. Новости на радио. Новости в печатном издании.

25. Открытый урок. 2ч.

Встреча с преподавателями и студентами факультета журналистики ВолГУ.

26. Выпуски праздничных стенгазет (8 марта, 23 февраля и т.д.). 2ч.

Обсуждение. Тематика. Подбор фотографий. Выпуск газеты.

Практическая работа: Исследование. Деловая игра.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Содержание учебных тем для первого года обучения (средняя и старшая группа)

Содержание программы курса не дублирует обязательный минимум содержания образования, а углубляет, расширяет его. Оно направлено на формирование практических умений в написании сочинений газетных жанров. Таким образом, практикоориентированный курс предполагает активные и интерактивные методы и формы обучения, разнообразные виды деятельности учащихся: от тренинговых упражнений и заданий до создания собственных проектов, рукописных газет.

Тема 1. Введение в журналистику. 5 ч.

Роль и функция журналистики в обществе. История возникновения газеты. Преимущества печатной прессы перед радио и телевидением. Типология прессы. Лицо газеты - первая полоса. Информационная, комментирующая, контрольная, связующая функции журналистики. Бережное отношение к языку, сохранение культуры языка - важнейшая функция журналистики. Деятельность журналиста. Журналист - выразитель позиции, мнения, суждения, точки зрения. Закон о СМИ.

Практическая работа: дебаты

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Тема 2. Секреты журналистского мастерства. Журналистская этика. 9 ч.

Разработка кодекса чести журналиста. Каким должен быть настоящий журналист? Искусство репортажа. Секреты мастерства. Значение скорописи. Как не потеряться в информационном поле? Теория и практика профессиональной этики. Журналист как сторонний наблюдатель. Этические правила журналиста.

Практическая работа: дебаты, деловая игра. Тренинг: определить, правильно ли поступили журналисты в тех или иных случаях (ситуациях)? Как поступили бы вы?

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Тема 3. Газета как источник информации. Виды газет, их назначение. 8 ч.

Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. Презентация любимой газеты. Центральные и региональные газеты. Городские газеты. Ежедневные и воскресные газеты. Бульварная и желтая пресса.

Практическая работа: Исследование. Тренинг: проверить "слух", определить источник информации и способ ее отображения.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 4. Заголовки. 9 ч.

Типы заголовков, влияние заголовка на содержание текста, ключевые слова.

Практическая работа: Исследование. Деловая игра.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 5. Необычные тексты. 9 ч.

Поликодовые тексты. Слова к фотографии- какими они должны быть? Необычный текст - фотозарисовка. Составление фотозарисовки. Стилиевые черты и языковые средства необычных текстов.

Практическая работа: Исследование.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: сочинение малой формы (заметка). Редактирование собственных текстов.

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 6. Чужая речь в моём тексте. 9 ч.

Чужая речь как элемент текста. Чужая речь - рефрен. Чужая речь как лейтмотив произведения. Использование цитат. Конкурс эрудитов (чи строки?).

Практическая работа: Исследование.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: выступление учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 7. От отзыва к рецензии. 9 ч.

Форма написания деловых бумаг. Основные признаки лицензии.

Практическая работа: создание рубрики "Школьные новости"

Виды деятельности учащихся: лекции

Формы контроля: выступление учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 8. Газетная информация. 8 ч.

Каким должен быть тезис; речевые стереотипы, которые помогают внести тезис в аргументированный текст; какими должны быть аргументы; культура статьи; желтая пресса. Газетные жанры. Событие как предмет отображения информации в газетных жанрах. Факт как основа публикации. Способы отображения информации. Разнообразие газетных жанров: информационные, аналитический, художественно-публицистические. Роль различных жанрообразующих факторов в формировании жанров. Событие как предмет отображения в газетных жанрах. Методы исследования предмета.

Практическая работа: беседа, дебаты, деловая игра

Виды деятельности учащихся: анализ периодической печати, обзор региональных газет

Формы контроля: презентация любимой газеты.

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 9. Текст. 9 ч.

Что такое текст. Типы текстов. Сильные позиции текста, тема и микротема текста, составление визитной карточки, первичные и вторичные тексты, пересказ, виды пересказа. Характеристика информационных жанров: информация, корреспонденция, пресс-релиз и проч. Заметка. Информационная корреспонденция. Информационный отчет. Информационное интервью. Репортаж. Роль информационных агентств. Значение пресс-релизов. Источники информации и правила их использования.

Практическая работа: беседа, дебаты, деловая игра

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: анализ текстов художественно-публицистических жанров, миниатюра "Автопортрет". Редактирование собственных высказываний.

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 10. Репортаж. 9 ч.

История репортажа. Событие - неприкосновенно. Законы репортажа. Основа репортажа. Формы выражения авторского "Я". Особенности проведения репортажа, интервью. Оформление на газетной полосе. Искусство получать нужную информацию. Интервьюирование людей, не желающих разговаривать с журналистами. Правила жанра.

Практическая работа: диалог, экскурсия, репортаж об интересном школьном событии, тренинг: попытка уговорить человека согласиться на интервью.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: выступление

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 11. Аналитические жанры. 9 ч.

Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет. Анкета. Мониторинг. Рейтинг. Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет, интервью, опрос. Анкета. Мониторинг. Рейтинг. Рецензия. Статья. Обозрение. Обзор СМИ. Прогноз. Версия. Социологический опрос. Языковые и структурные особенности. Анализ текстов аналитических жанров. Творческая лаборатория: составление рейтинга учебных предметов. Анкетирование.

Практическая работа: лекция

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: проведение опросов, анкетирования

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 12. Рецензия. Статья. 8 ч.

Понятие рецензии. Виды рецензий. Статья. Особенности написания статьи.

Практическая работа: написать статью на основе последних данных о случившемся тогда, когда в редакцию через каждые 5 минут поступает "новая" последняя информация

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: проведение опросов, анкетирования

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 13. Обзор. Обзор. Прогноз. 9 ч.

Понятие обзора. Что такое прогноз? Классификация. Версия. Социологический опрос.

Практическая работа: лекция. Тренинг: конкурс обозревателей. Обзор СМИ

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: выступление

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 14. Анализ текстов художественно-публицистических жанров. 7 ч.

Фельетон. Пародия. Сатирический комментарий. Анекдот.

Практическая работа: сочинение в рубрику "Сатира и юмор", "Нарочно не придумаешь".

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: Редактирование.

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 15. Житейская история. Легенда. 9 ч.

Анализ текста-легенды.

Практическая работа: лекция

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: сочинение

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Тема 16. Творческие проекты. 10 ч.

Проекты "О чем пишут в газетах?", "СМИ нашего города", "Темиртау в центральной и региональной прессе". Работа над творческими проектами "О чем пишут в газетах?", "СМИ нашего города", "Темиртау в центральной и региональной прессе". Оформление творческих работ. Выпуск рукописных и печатных газет. Оформление выставки.

Практическая работа: выпуск рукописных и печатных газет

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: работа над проектами

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в Интернет

Содержание учебных тем для второго года обучения (средняя и старшая группа)

Тема 1. Журналистика как вид деятельности. 48 ч.

1.1. Вводное занятие. 4 ч.

Знакомство с членами кружка. Распределение ролей. Целеполагание совместной деятельности.

1.2. Что такое журналистика? 6 ч.

История журналистики. Предмет журналистики. Цели и задачи журналистики.

1.3. Виды средств массовой информации. 6 ч.

Знакомство с основными понятиями журналистики. Социальные функции СМИ. Секреты мастерства.

1.4. Виды деятельности журналиста. 6 ч.

Принципы творческой деятельности журналиста. Кодекс чести журналиста. Теория профессиональной этики журналиста.

1.5. Специфические черты журналистики. 8 ч.

Журналист и цензура. Индивидуальный стиль журналиста. Методика работы журналиста. Основные направленности журналистики.

1.6. История появления газеты. 6 ч.

Газета как средство массовой информации. Газета – периодическое издание. Структура газеты.

1.7. Школьная пресса: тематика и жанровое наполнение. 6 ч.

История школьной газеты. Сущность и задачи школьного издательства. Анализ районных школьных газет.

1.8. Анализ российских школьных и студенческих газет. 6 ч. Анализ местной прессы. Анализ первых полос. Принципы построения школьных газет.

Практическая работа: дебаты, работа с материалами, создание мультимедийных презентаций, написание статей

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Тема 2. Содержание и форма журналистских произведений. 52 ч.

2.1. Тема. Идея. Интонация. 6 ч.

2.2. Сравнение публицистических текстов единой тематики разных авторов. 6 ч.

Анализ публицистических текстов. Точка зрения журналиста. Угол зрения, под которым рассматривается тема.

2.3. Стиль журналиста. 6 ч.

Сравнение и анализ нескольких публицистических работ одного автора. Авторский стиль. Индивидуальный стиль журналиста.

- 2.4. Текст как смысловое и структурное единство. 6 ч.
Комплексный анализ публицистического текста. Написание публицистического текста.
- 2.5. Вопросы, на которые должен отвечать журналист в каждой статье. 8 ч.
Основная структура статьи. Техника изложения статьи. Избранная тематика.
- 2.6. Техника письма: с чего начинать создание статьи. 8 ч.
Понятия о средствах художественной изобразительности; их роль в тексте. С чего нельзя начинать статью. Диалог с читателем.
- 2.7. Заголовок текста. 6 ч.
Анализ заголовков. Классификация заголовков.
- 2.8. Заключительная часть текста. 6 ч. Авторская позиция. Как должна закончиться статья.

Практическая работа: дебаты, работа с материалами, создание мультимедийных презентаций, написание статей
Виды деятельности учащихся: групповая работа
Формы контроля:, выступления учащихся
Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru
Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

ТЕМА 3. Этапы работы над журналистским произведением. 36 часов.

- 3.1. Речевые, грамматические, фактологические ошибки и способы их исправления. 6 ч.
Речевые ошибки. Фактологические ошибки. Грамматические ошибки.
Нахождение и устранение речевых ошибок в публицистических текстах.
- 3.2. Анализ местной прессы. 8 ч.
Анализ местной прессы с точки зрения тематики, проблематики, наиболее активных и редких жанровых форм. Выявление ошибок и недочетов в связи с влиянием местного говора. Редактирование материала.
- 3.3. Оформление и подача материала. Газетные полосы. Верстка. 6 ч.
- 3.4. Обзор компьютерных программ для верстки. 8 ч.
Работа с компьютерной программой Corel Draw. Работа с компьютерной программой Adobe Indesign. Работа с компьютерной программой Adobe Photoshop.
- 3.5. Мастер-класс (встреча с практикующими журналистами). 4 ч.
Мастер-класс по Corel Draw. Мастер-класс по Adobe Photoshop.
- 3.6. Зачет. Составление макета школьной газеты 2 ч.
- 3.7. Анализ зачетных работ. Работа над ошибками. 2 ч.
- Практическая работа: дебаты, работа с материалами, создание мультимедийных презентаций, написание статей
Виды деятельности учащихся: групповая работа
Формы контроля:, выступления учащихся
Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru
Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Содержание учебных тем для третьего года обучения (средняя и старшая группа)

Тема 1. Роды журналистики. 45 ч.

- 1.1. Виды журналистики. 2 ч.
Газетно-журнальная журналистика. Интернет-журналистика.
- 1.2. Оперативно-новостные жанры (заметка). 8 ч.
Заметка как жанр журналистики. Нахождение в газете заметки. Анализ заметки. Составление заметки.
- 1.3. Оперативно – исследовательские жанры журналистики. Интервью. 8 ч.
Составление вопросов для интервью. Интервью с представителями администрации школы. Анализ интервью.
- 1.4. Оперативно – исследовательские жанры журналистики. Репортаж. 8 ч.
Составление репортажа. Анализ репортажа на школьную тематику.
- 1.5. Исследовательско-новостные жанры журналистики. Рецензия. 5 ч.
Анализ рецензий на книгу, спектакль и пр. Составление рецензии.
- 1.6. Исследовательско-новостные жанры журналистики. Комментарий. 8 ч.
Нахождение в газете комментариев, их анализ.
- 1.7. Исследовательские жанры журналистики (статья, письмо, обозрение). 5 ч.
- 1.8. Статья. 2 ч.
Анализ статей.

Практическая работа: составление вопросов для интервью, написание заметок, репортажей, анализ прессы.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Тема 2. Исследовательско-образные жанры журналистики (очерк, эссе, фельетон, памфлет). 53 ч.

- 1.1. Очерк, эссе. 8 ч.
Создание очерка. Виды эссе. Анализ эссе в школьной прессе.
- 1.2. Фельетон, памфлет. 5 ч.
Анализ фельетонов, представленных на страницах. Анализ памфлетов представленных на страницах.
- 1.3. Разнообразие лидов. 8 ч.
Понятие лида. Анализ лидов. Составление лидов.
- 1.4. Специфика жанров и требования к их сообщениям: релевантность, оперативность, краткость, лаконичность, точность. 5 ч.
Анализ публицистических материалов разных жанров.

- 1.5. Поиск и работа с проблемной ситуацией. 5 ч.
Анализ проблемы с точки зрения журналиста.
- 1.6. Сенсация. Актуальность материала. 5 ч.
Составление сенсации.
- 1.7. Объявление. 8 ч.

Анализ объявлений. Создание объявления.

- 1.8. Реклама. 8 ч.
Приемы написания рекламы. Создание рекламы на школьную тему.

Практическая работа: анализ жанров, создание статей, объявлений.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Тема 3. Повторение материала и практическая часть. 38 ч.

- 3.1. Роды и виды журналистики (повторение). 5 ч.
Политическая журналистика. Деловая журналистика.
- 3.2. Жанры публицистики (повторение). 8 ч.
Информационные жанры. Аналитические жанры. Художественно-публицистические жанры. Нахождение в газетах материалов разных жанров, их анализ.
- 3.3. Определение жанровой принадлежности публицистических текстов. 8 ч.
Особенности публицистических текстов. Анализ текстов в школьной прессе.
- 3.4. Составление лида на школьную тематику. 5 ч.
Каким может быть лид. Как составляется лид. Обзор статей школьной прессы.
- 3.5. КВН по журналистике. 2 ч.
Юмористические жанры. Уместность юмора в статье.
- 3.6. Зачет: Подбор материала из сети Интернет и его представление в различных жанрах. 5 ч.
Анализ школьной газеты.
- 3.7. Анализ зачетных работ. Работа над ошибками. 5 ч.

Тема 4. Правила верстки газеты. 34 ч.

- 4.1. Знакомство с программой для верстки Corel DRAW. 2 ч.
- 4.2. Интерфейс. 5 ч.
Интерфейс. Основное меню. Панель инструментов. Контекстное меню и панель свойств.
- 4.3. Создание простых объектов с помощью фигур. 5 ч.
Инструмент Прямоугольник. Инструмент Эллипс. Инструмент Многоугольник. Инструмент Указатель.
- 4.4. Заливка объектов. 5 ч.

Виды заливок. Однородная заливка. Выбор подходящей палитры в CorelDRAW. Градиентная заливка. Заливка узоров.

4.5. Инструменты группы Свободное рисование. 5 ч.

Инструменты: Кривая Безье, свободная форма, прямая через 2 точки. Художественное оформление, перо. В-сплайн. Ломаная линия.

4.6. Инструменты группы Форма. Инструменты группы Фигура. 5 ч.

Инструмент Форма. Инструмент Нож. Инструмент Ластик. Инструмент Свободное Преобразование.

4.7. Добавление изображения. 5 ч.

Разрешение. Размер холста. Размер изображения.

4.8. Редактирование текста. 2 ч.

Форматирование. Текст по форме. Выбор шрифтов.

4.9. Зачет. Верстка полной полосы. 2 ч.

Практическая работа: составление заголовков, создание статей.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы. Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Содержание учебных тем для четвертого года обучения (средняя и старшая группа)

Тема 1. Культура речи журналиста. 29 ч.

1.1. Культура устной речи. 8 ч.

Правила речевого этикета. Работа с орфоэпическим минимумом.

1.2. Культура письменной речи. 5 ч.

Нормы литературного языка.

1.3. Речь как инструмент деятельности журналиста. 8 ч.

Культура речи журналиста. Слово в газете.

1.4. Требования к речи журналиста. 8 ч.

Слова-паразиты. Использование художественных средств.

Практическая работа: анализ прессы.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы.
Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Тема 2. Специфика газетных, радио- и телетекстов. 32 ч.

2.1. Устные выступления. 8 ч.

Дикция. Анализ выступлений.

2.2. Редактирование текста. 8 ч.

Редактирование публицистических текстов. Анализ текстов.

2.3. Анализ структуры и ошибок. 8 ч.

Орфографические ошибки. Речевые ошибки.

2.4. Практикум по речевым нормам. 8 ч.

Работа с карточками по орфоэпии. Просмотр местных изданий.

Практическая работа: редактирование текстов.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы.
Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Тема 3. Пресс – конференция. 29 ч.

3.1. Анализ пресс-конференции с точки зрения глубины, верного речевого оформления. 8 ч.

Анализ пресс-конференции с точки зрения уместности. Анализ пресс-конференции с точки зрения логичности вопросов.

3.2. Зачет: Публичное выступление по теме «Мои иллюстрации в газете». 5 ч.
Работа над ошибками.

3.3. Анализ материалов известных журналистов. 8 ч.
Просмотр известных изданий. Анализ материалов.

3.4. Анализ зачетных работ. 5 ч.
Работа над ошибками.

Практическая работа: анализ предложенных материалов.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы.
Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Тема 4. Правила верстки газеты. Глубины Corel DRAW. 41 ч.

4.1. Работа с текстом. 8 ч.

Изменение фигурного текста с помощью инструмента Форма. Простой текст.. Эффекты простого текста. Форматирование.

4.2. Трассировка. 8 ч.

Быстрая. По центральной линии: техническая иллюстрация, технический рисунок. Трассировка абрисом: штриховой рисунок, логотип, подробный логотип, картинки, изображение низкого и высокого качества.

4.3. Группа Эффекты. Интерактивные инструменты. 8 ч.

Перетекание. Контур. Искажение. Оболочка. Выдавливание. Тень. Прозрачность. Докеры.

4.4. Интерактивная заливка. 8 ч.

Виды заливки. Заливка сеткой. Интерактивная заливка.

4.5. Художественные средства. 5 ч.

Инструменты: Кисть, Распылитель, Докер Художественные средства. Создание собственных кистей и распылителей.

4.6. Работа с растровым изображением. 2 ч.

Преобразование в растровое изображение.

4.7. Зачет. Верстка полной полосы. 2 ч.

Практическая работа: обучение в программе для верстки Corel DRAW.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru
Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы.
Системный блок, кабинет с выходом в интернет

Тема 5. Проектная деятельность. Разработка макета газеты. 39 ч.

5.1. Планирование учебного проекта. 8 ч.

Выбор темы. Разработка требований к проекту. Объем и сроки проекта.

5.2. Анализ полиграфической продукции. 8 ч.

Побор аналогичных проектов. Выявление достоинств и недостатков.

5.3. Создание продуктов проектной деятельности. 8 ч.

Работа в графической программе на выбор учащегося. Выполнение индивидуальных заданий.

5.4. Объединение отдельных проектов в единый номер газеты. 5 ч. Разметка полос.

5.5. Презентация работы. Анализ ошибок. Устранение недостатков. 5 ч.

5.6. Подведение итогов. 5 ч.

Представление и защита портфолио проекта.

Практическая работа: создание учебного проекта.

Виды деятельности учащихся: групповая работа

Формы контроля: презентация, выступления учащихся

Методическое обеспечение: портал школьной прессы www.portal.lgo.ru

Оборудование Мыши и планшеты. Сканеры. Принтеры. Мониторы.
Системный блок, кабинет с выходом в интернет

III .Методическое обеспечение.

1. Имеющийся материал:

А) Диагностические тесты по риторике, тестовый материал по темам курса риторики.

Б) Методические разработки для уроков:

Методическая литература;

Поурочное планирование;

Наглядные пособия:

- таблицы по изучаемым темам;

- блок-схемы

Раздаточный материал:

- практические работы;

- разноуровневые задания по изучаемым темам.

Пособия для учащихся:

- Ладыженская Т.А. Школьная риторика. Развитие речи - М., 1998г.

- Узорова О.В., Нефедьева Е.А. 550 Правил и упражнений по риторике - М., 2004г.

- Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе. Просвещение - М.,1989г.

- Троицкий П.С. Орфография без правил. Просвещение - М., 1991г.

2. Способ оценивания уровня достижений учащихся.

При изучении риторики основной метод - безоценочный. Выставляемые оценки- зачтено/ не зачтено. Текущие оценки выставляются в качестве поощрения.

3. Количество лекционных, практических, лабораторных работ.

Определяется в зависимости от способа развертывания во времени и средства достижения учебных целей.

Лекционные занятия-2;

Практическая работа-3;

Исследования-2.

4. Техническое и программное обеспечение:

Аудиомагнитофон;

Таблицы по изучаемым темам.

5. Средства коммуникации:

Телефонная линия;

Круглые столы.

I V. Литература.

для учащихся:

1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений - О.И. Лепилкина и др. - М.: Вентана-Граф, 2005.

2. Васильева Л.А. Делаем новости. - М., 2003.

3. Власть: зеркало или служанка? Энциклопедия жизни современной российской журналистики: В 2-х т. - М., 1998.

4. Гуревич С.М. Номер газеты. - М., 2006.

5. Колганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. - М.: Просвещение, 1997.
6. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. - М., 1995.
7. Крундышев А.А. Сочинение как вид самостоятельной работы. - М.: Просвещение, 1987.
8. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2000.
9. Ученова В.В. Беседы о журналистике. - М., 1985.
10. Шинкаренко В. Как писать в газету. - М., 2000.
11. Олтман Р. CorelDRAW 9. — М.: ЭНТРОП, Киев: ВЕК+, Киев: Издательская группа BHV, 2000.
12. ТайцА.М., ТайцА.А. CorelDRAW 11. — СПб.: БХВ-Петербург, 2003.

для учителя:

1. Аргановский В.А. Вторая древнейшая: беседы о журналистике. - М., 1999.
2. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. - М., 1989.
3. Гуревич С.М. Газета и рынок: как добиться успеха? - М., 1998.
4. Лимонад Т.В. С сочинением на "ты": Пособие для старших школьников и абитуриентов. - М.: Школьная Пресса, 2001.
5. Система средств массовой информации России: Учебное пособие / Под ред. Я.Н Засурского. - М., 2001.
6. Сметанина С.И. Литературное редактирование: Для журналистов и специалистов по связям с общественностью. - СПб, 2003.
7. Шумилина Т.В. Методы сбора информации в журналистике. - М., 1983